

نمونه سوالات مربوط به آزمون همایش فضا و زمان

عنوان سخنرانی: بازآفرینی بافتهای تاریخی با رویکرد محله خلاق فرهنگی

سخنران: آقای دکتر نژاد ابراهیمی

ویژه رشته معماری و شهرسازی

سوال اول: دلیل اصلی تغییرات درشت مقیاس شهرهای ایرانی در شروع قرن چهاردهم شمسی کدام بود:

- ۱- علاقه مهندسان تحصیل کرده به استفاده از مواد و مصالح جدید
- ۲- حضور مهندسان غیر ایرانی در مسند تصمیم گیری
- ۳- بی توجهی به ماهیت تاریخی و سنتی شهر ایرانی
- ۴- حضور مشاوران غیر ایرانی و تخریب عامدانه

سوال دوم: مشکل اصلی در برنامه ریزی و مداخله بافت های تاریخی ایران چی است؟

- ۱- نگرش کمی بجای کیفی به بافت های تاریخی
- ۲- تلاش برای بازتولید معماری های جدید
- ۳- مسیرگشایی های مکرر و حضور ماشین
- ۴- موزه ای دیدن بافت تاریخی و عدم مداخله

سوال سوم: همه موارد زیر از نظر "**COWEN**" می تواند جزو تعریف محله باشد به جزء:

- ۱- اهمیت دادن به گروه های خانواده و بازی کودکان
- ۲- حضور عناصر و امکانات جدید شهری
- ۳- توجه به نیازهای همه گروه های ساکن
- ۴- تامین کاربری های متناسب با ساکنان

سوال چهارم: مجموعه ای از محلات همگن و همناخت می داند که ساکنان آنها توسط زبان، مذهب، شغل، خانواده یا سابقه زندگی مشترک مرز خود را مشخص کرده اند" این تعریف کدام پدیده و از چه کسی است:

- ۱- تعریف محله - ماکس وبر
- ۲- تعریف مرکز محله- امیلی تالن
- ۳- محله در شهر اسلامی- راپاپورت
- ۴- مراکز شهری- لوئیس مامفورد

سوال پنجم: همه موارد زیر می تواند شمولیت کالبدی در ساختار محله در شهرهای اسلامی داشته باشد به جزء

- ۱- محله های بصورت متراکم و در مجاورت همدیگر ساخته شده اند.
- ۲- محله شامل طبقات مختلط اجتماعی بودند
- ۳- محلات بدون نظم مشخص ایجاد شده اند
- ۴- هر محله فضاهایی برای تأمین نیازهای روزمره و مواد غذایی داشت

سوال ششم: همه موارد زیر مشخص کننده حدود و ثغور محله ها در شهر اسلامی بودند به جزء:

- ۱- تفکیک کالبدی در ورودی محلات
- ۲- حد و مرز کالبدی محله
- ۳- هویت و خصلت ویژه محله
- ۴- پیوندهای کارکردی و اقتصادی

سوال هفتم: کدام یک از تعاریف زیر مشخص کننده تعریف سازمانی و حاکمیتی از محله می تواند باشد

- ۱- مجموعه ساختمانهای مسکونی و خدماتی است که از لحاظ بافت اجتماعی ساکنانش خود را اهل آن محل می دانند
- ۲- محله ساختار کالبدی-نمادین و خدماتی معین و مشخص دارد
- ۳- محله دارای مسیر های پیچ در پیچ با ساختار ارگانیک و بدون طراحی می باشد
- ۴- هر محله دارای عناصر خدماتی، اقتصادی و اجتماعی مشخص است

سوال هشتم: کدام یک از مفاهیم از موارد واحد همسایگی نمی تواند باشد

- ۱- واحدی کالبدی و عملکردی
- ۲- فراهم کننده نیازهای ساکنین
- ۳- فضای فرهنگی عنصر شاخص
- ۴- الگوی متمرکز با مرزهای مشخص کالبدی

سوال نهم: همه موارد زیر می تواند از مشخصه های محله فرهنگی باشد به جزء

- ۱- ساختار کالبدی مشخص و نمادین برای محله
- ۲- توسعه شهر براساس کاربری های مختلط
- ۳- مصرف بیشتر هنر
- ۴- تولید خلاق و خلق مکان های شهری

سوال دهم: کدام یک از موارد زیر از اصول اساسی محله های فرهنگی نمی تواند باشد

- ۱- فعالیت شامل اقتصادی-اجتماعی و فرهنگی
- ۲- فرم کالبدی شامل ارتباط میان ساختمان و محیط
- ۳- معنا با مولفه های حس مکان، تاریخ و خلق خاطرات جمعی
- ۴- اقتصاد محله مبتنی بر تولید بیشتر